



앎과 인간 (그리고 가상세계) 강의계획서

교과목 번호(분반): 107134(01)

시간: 월요일(11:00 ~ 12:50), 수요일(11:00 ~ 11:50)

장소: 4510



담당교수: 최승락

소속: 인문학부 철학전공

Email: lecture.seungrak.choi@gmail.com

과목개요: 본 강좌는 가상현실과 인공지능 기술로 인해 제기된 인식론의 문제와 추가적으로 가상현실 세계에서 도덕적 문제에 대해 탐구합니다. 본 강좌는 영미분석철학 전통의 인식론, 진리론 그리고 의식에 관한 전통적인 철학적 논의를 현재의 디지털 기술 환경에 맞추어 탐구하며 그 주제 속, 질문, 논증, 개념을 분석하는 방법을 익혀 해당 주제를 비판적으로 검토하는 역량을 기릅니다. 수강생은 제시된 주제에 대한 분석 및 평가를 연습하는 비판적 글쓰기 및 논평 능력을 기릅니다.

- 가상세계에서의 경험을 통해 진정한 지식을 얻을 수 있는가?
- 우리가 가상세계에 살고 있지 않다고 확신할 수 있는가?
- 경험적 자극에서 차이가 나지 않는다면 가상적 실재와 물리적 실재는 근본적으로 다르다고 할 수 있는가?
- 인공지능이 인간 의식과 유사한 수준의 의식을 가질 수 있는가? (생물학적 뇌를 구현하지 않고도 인공지능이 의식을 지닐 수 있는가?)
- 물리세계에서 적용되는 윤리적 원칙이 가상세계에서도 동일하게 유효한가?

추천 선수과목 및 수강요건: 없음.

학점: 3

수업교재: Chalmers D., *Reality+: Virtual Worlds and the Problems of Philosophy*, 2022.

참고자료:

김기현, <현대 인식론>, 민음사, 1998.

김재권 (권홍우, 원치욱, 이선형 역), <심리철학>, 필로소픽, 2023.

키스 레러 (한상기 역), <현대 지식론>, 서광사, 1996.

존 호스퍼스(이재훈 역), <철학적 분석은 어떻게 하는가?>, 서광사, 2016.

인터넷 자료: <https://consc.net/reality/>

수업목표: 전통적인 주요 인식론적 주제를 이해하고 그 주제 속 질문, 논증, 개념을 분석하는 방법을 익혀 해당 주제들을 비판적으로 검토할 수 있는, 융합, 분석, 비판 및 글쓰기 역량을 키웁니다.

1. 전통적인 인식론, 진리론 및 의식에 관한 주제를 현대의 기술 환경에 접목해 논의를 전개하는 융합능력을 기릅니다.
2. 분석철학의 방법론에 따라 수업에서 다룬 각 주제에 대해 질문을 던지고 이에 구체적으로 대답하는 분석능력을 기릅니다.
3. 수업에서 다룬 각 주제의 주요 논변을 파악하고 이를 비판하는 비판능력을 기릅니다.
4. 수업에서 다룬 각 주제의 주요 논변을 분석/비판 후 자신의 주장을 개선하는 비판적 글쓰기 능력을 기릅니다.

평가방법:

| | | | |
|--------|-----|------|-----|
| 비평 과제 | 20% | 출석 | 10% |
| 글쓰기 과제 | 10% | 참여도 | 10% |
| 보너스 과제 | 10% | 기말시험 | 40% |

상대평가 점수 분포도:

| | |
|-----------------|--------|
| 0 > 20% | A+ |
| 20 % - 34.999 % | A0 |
| 35% - 49.999% | B+ |
| 50% - 69.999% | B0 |
| 70% - 79.999% | C+ |
| 그외 (F학점은 아래 참고) | C0, F등 |

강의 방침:

• 2024년 1학기 **앎과인간(그리고 가상세계) 강의 진행 방식**

1. (예정) 수업은 매주 월요일 오전 11시 ~ 12시 50분과 수요일 오전 11시 ~ 11시 50분까지입니다.
2. (예정) 2024년 1학기 앎과인간(그리고 가상세계) 수업은 1번의 비평 과제와 1번의 글쓰기 과제 그리고 중간시험 없이 기말시험을 실시합니다. 추가적으로 원하는 학생에 한해서

참여하는 보너스 과제도 실시합니다.

3. 수업 공지사항과 수업자료를 학습관리 시스템 한림SmartLEAD을 통해서 제공합니다. 글쓰기 과제도 지정된 날까지 한림SmartLEAD을 통해 제출합니다.
4. (예정) 비평 과제는 수업에서 제시된 지정된 글을 읽고 비평 형식에 맞춰 비판하는 글을 작성 후 10여분간 발표하는 시간을 가집니다.
5. (예정) 글쓰기 과제는 비평 과제에서 다른 주제로 더 나은 글을 써서 제출합니다.
6. 수업 시간에 사용되는 모든 영상 및 자료는 교수의 허락 없이 상업적 사용 및 무단 배포할 수 없습니다.

● 기말시험 출제 유형

- 기말시험은 여느 수업처럼 서술형으로 칠 예정입니다. 문제 유형은 다음과 같습니다.

1. 다음 논증에 대해 비판적으로 검토하시오.
2. 000의 입장에 대해 비판적으로 검토하시오.
3. 000의 입장을 비판하는 바에 대해 서술하고 이에 대한 대답을 (□□□ 입장에서) 제시하시오.
4. 000의 입장을 지지하는 입장을 서술하고 이를 비판하시오. (이를 □□□ 입장에서 비판하시오.)
5. 000가 무엇인지 서술하시오.
6. 다음 논증을 000 입장에 근거하여 서술하고 이를 비판적으로 검토하시오.
7. 그 이외 단답형 문제 및 수업의 핵심 질문 등.

- 채점 기준은 “(1) 주제에 대해 정확히 이해하는가? (2) 비판적 검토 시에 주장을 제시하는가? (3) 주장에 대한 근거를 제시하는가? (4) 그외, (1), (2), (3)에 근거하여 창의적인 주장과 근거를 제시할 경우, 추가 점수 부여” 등의 방식으로 진행합니다.

● 창의적인 주장의 예.

1. 어떠한 창의적인 주장도 전달이 안 되면 무의미합니다. 모든 것을 이해할 정도로 교수자가 똑똑하지는 않으니 최대한 이해시키도록 노력해야 합니다.
2. 수업에서 다른 입장에 대해 수업에서 다루지 않은 방식으로 지지 혹은 비판하며 정당한 근거를 제시하는 경우, 창의적인 설명으로 인정되나 설명은 수업에서 사용한 개념 및 방식을 차용하여야 합니다.

● 성적 사항(예정)

1. 이 수업은 1회의 비평 과제와 글쓰기 과제가 있습니다. 비평 과제는 약속된 시간까지 제출 후 10여분간 발표를 하며 글쓰기 과제는 6월 13일까지 제출합니다. 글쓰기는 지정된 주제로 (1) 글쓰기 포맷에 맞춰 작성(4점)하며 (2) 공백포함 3000자 이상 4000자 이하로 작성합니다. (4점) 10점 만점 중 제출 점수 2점입니다. 지정된 주제가 아닐 경우, 제출하지 않은 것으로 간주합니다.
2. 중간시험은 없으며 기말시험은 6월 20일 예정입니다.
3. 출석 총 10점. 결석 1회당 2점 감점 (지각 3회 = 결석 1회, 지각 2회 1점 감점), 참여도 총 10점. 1학기 출석 개근 3점(지각 1회시 3점 중 2점, 결석 1회시 3점 중 1점), 그외 교수 재량 참여도 7점.
4. **공결처리**는 다음을 따릅니다.

제 34조 (공결처리)

다음의 각 호에 해당하는 학생이 증빙서류(5항 제외)와 함께 공결처리원을 소속 단과대학 교학팀에 제출할 경우 해당 기간 동안의 교과목 수업시간에 출석한 것으로 처리한다. 다만, 제2호에 해당하는 사유로 공결처리가 필요한 경우 행사 주관 부서장이 학생처장에게 제출하여 학생지원팀에서 공결처리한다.

1. 병역법 등에 의해 동원 소집된 때
 2. 총장이 허가한 각종 공식행사 참가
 3. 교직과정의 교육실습 참가
 4. 본인과 직계 존비속의 결혼 또는 상사
 5. 여학생의 생리로 인한 사유 : 월 1일 이내, 학기당 3일 이내(시험기간은 제외)
 6. 졸업예정자(마지막 학기 등록자)의 조기취업으로 인한 결석 : 해당 기간
 7. 장애학생이 일신상의 이유로 공결 요청한 경우
 8. 법정감염병으로 인한 격리 조치로 출석이 불가능한 경우
 9. 기타 상당한 이유가 있다고 담당교수가 인정한 경우
-

참고. 2023년 2학기 공결처리 교내공지사항(클릭하세요).

주별학습내용:

제시된 수업계획은 표준적으로 진행되는 계획이나 학생들의 의견이나 해당 학기의 사정에 따라 약간의 변동이 있을 수 있습니다.

| 주 | 학습내용 |
|-------------------|--|
| 1주차 (3/5 - 3/7) | <ul style="list-style-type: none"> • 오리엔테이션:한 학기 강의 소개 및 글쓰기 과제 소개. • 수업 내용: 한 학기 수업 내용을 개괄하는 시간을 가집니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i>, Introduction |
| 2주차 (3/12 - 3/14) | <ul style="list-style-type: none"> • 가상 세계의 본질과 시뮬레이션 가설 • 수업내용: 우리가 사실은 가상세계에 살고 있다는 시뮬레이션 가설을 가상 현실의 특징과 관련해 탐구하는 시간을 가집니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 1장 - 2장. |
| 3주차 (3/19 - 3/21) | <ul style="list-style-type: none"> • 시뮬레이션 가설과 지식의 범위 • 수업내용: 시뮬레이션 가설의 근거와 우리가 알고 있는 지식의 한계에 대해 알아보는 시간을 가집니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 2장 - 3장. |
| 4주차 (3/26 - 3/28) | <ul style="list-style-type: none"> • 외부 세계는 존재하는가? • 수업내용: 우리가 알 수 있는 것에 대한 한계와 외부 세계의 존재에 대한 증명 방법은 있는지에 대해 탐구하는 시간을 가집니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 3장 - 4장. |
| 5주차 (4/2 - 4/4) | <ul style="list-style-type: none"> • 외부 세계와 시뮬레이션 가능성 • 수업내용: 외부 세계의 실재에 대한 전통적 논의와 시뮬레이션 가설에 대해 인식론적으로 접근해 봅니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 4장 - 5장. |
| 6주차 (4/9 - 4/11) | <ul style="list-style-type: none"> • 실제로 존재한다는 것은 무엇인가? • 수업내용: 실제로 존재하는 것들에 대한 철학적 정의와 신적 존재가 만든 우주에 대한 논의를 알아봅니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 6장 - 7장. |
| 7주차 (4/16 - 4/18) | <ul style="list-style-type: none"> • 정보로 이루어진 우주와 시뮬레이션 세계의 기원 • 우리 우주가 정보로 이루어져 있다는 시뮬레이션 이론에 대해 알아보는 시간을 가집니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 8장 - 9장. |
| 8주차 (4/23 - 4/25) | <ul style="list-style-type: none"> • 가상현실이 실재를 만들어낼 수 있는가? • 수업내용: 가상현실이 생성하는 것들을 실제라고 여길 수 있는지 우리를 속이고 있을 가능성은 없는지에 대해 논의하는 시간을 가집니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 10장 - 11장. |
| 9주차 (4/30 - 5/2) | <ul style="list-style-type: none"> • 증강 현실과 딥페이크 • 수업내용: 증강 현실이 제공하는 대체 사실과 딥페이크 기술의 영향 및 피해에 관한 철학적 논의를 이어갑니다. • 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 12장 - 13장. |

| 주 | 학습내용 |
|--------------------|---|
| 10주차 (5/7 - 5/9) | <ul style="list-style-type: none"> ● 가상 세계에서 마음과 의식 ● 가상 환경에서 마음과 몸이 어떻게 상호 작용하는지, 그리고 디지털 세계에서 의식의 존재 가능성에 대해 논의하는 시간을 가집니다. ● 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 14장 - 15장. |
| 11주차 (5/14 - 5/16) | <ul style="list-style-type: none"> ● 디지털 의식과 증강 현실로 확장된 인간의 마음 ● 수업내용: 디지털 세계에서 의식의 형태와 증강 현실이 인간 마음에 미치는 영향에 대해 논의합니다. ● 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 15장 - 16장. |
| 12주차 (5/21 - 5/23) | <ul style="list-style-type: none"> ● 가상 세계의 윤리적 삶과 시뮬레이션된 생명 ● 가상 세계에서 윤리적 삶을 살 수 있는지와 시뮬레이션된 존재들의 의미에 대해 논의합니다. ● 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 17장 - 18장. |
| 13주차 (5/28 - 5/30) | <ul style="list-style-type: none"> ● 시뮬레이션된 생명과 가상 사회의 구축 ● 수업내용: 시뮬레이션된 생명체의 윤리적 가치와 가상 사회 구축의 필요성 및 방법에 대해 논의합니다. ● 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 18장 - 19장. |
| 14주차 (6/4 - 6/6) | <ul style="list-style-type: none"> ● 6월 6일 현충일 휴강 ● 가상 세계에서 언어 의미 그리고 한 학기 정리 ● 수업내용: 가상 세계에서 언어가 가지는 의미와 통속의 뇌 논증 및 한 학기를 마무리하는 시간을 가집니다. ● 수업자료: 강의록 및 <i>Reality+</i> 20장 - 24장. |
| 15주차 (6/10 - 6/13) | <ul style="list-style-type: none"> ● 보강주간(글쓰기 과제 제출 6월 13일) |
| 16주차 (6/18 - 6/20) | <ul style="list-style-type: none"> ● 기말시험(6월 18일) |